

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **STEFANO CUPPI**
Indirizzo [REDACTED]
Telefono [REDACTED]
Fax [REDACTED]
E-mail [REDACTED]

Nazionalità Italiana
Data di nascita [REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) LUGLIO 2018 – IN CORSO
- Nome e indirizzo del datore di lavoro REGIONE EMILIA ROMAGNA
- Tipo di azienda o settore PUBBLICO
- Tipo di impiego CORECOM
- Principali mansioni e responsabilità PRESIDENTE

- Date (da – a) OTTOBRE 2017 – MAGGIO 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI,14 – ROMA
- Tipo di azienda o settore RAI STORIA
- Tipo di impiego PROGRAMMA: TV STORIA condotto da Massimo Bernardini
- Principali mansioni e responsabilità AUTORE

- Date (da – a) GENNAIO 2018 – MAGGIO 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro STUDIO FRASI DI FRANCESCO SILIATO - BASTIONI DI PORTA VOLTA 4 - MILANO
- Tipo di azienda o settore MEDIA
- Tipo di impiego CONSULENZA
- Principali mansioni e responsabilità ANALISI ASCOLTI CANALI DIGITALI

- Date (da – a) FEBBRAIO 2018 – APRILE 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE UGO BORDONI – VIA DEL POLICLINICO 147 - ROMA
- Tipo di azienda o settore TELECOMUNICAZIONI
- Tipo di impiego RICERCA
- Principali mansioni e responsabilità REDAZIONE STUDIO COMPARATIVO sul funzionamento delle "ROBINSON List" nel settore del Mktg telefonico in Europa e in alcuni paesi extraeuropei

- Date (da – a) NOVEMBRE 2016 – MAGGIO 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA
 - Tipo di azienda o settore RAI STORIA
 - Tipo di impiego PROGRAMMA: ARGO condotto da Valerio Massimo Manfredi
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
-
- Date (da – a) APRILE 2017 – NOVEMBRE 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro STUDIO FRASI DI FRANCESCO SILIATO - BASTIONI DI PORTA VOLTA 4 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore MEDIA
 - Tipo di impiego CONSULENZA
 - Principali mansioni e responsabilità ANALISI ASCOLTI CANALI DIGITALI
-
- Date (da – a) LUGLIO 2016 – SETTEMBRE 2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro FONDAZIONE UGO BORDONI – VIA DEL POLICLINICO 147 - ROMA
 - Tipo di azienda o settore TELECOMUNICAZIONI
 - Tipo di impiego RICERCA
 - Principali mansioni e responsabilità redazione di uno studio sugli Operatori di Rete Nazionali e Locali della piattaforma digitale terrestre in vista del rilascio della banda 700 Mhz
-
- Date (da – a) MARZO 2016 – LUGLIO 2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI, 14 – ROMA
 - Tipo di azienda o settore RAI STORIA
 - Tipo di impiego PROGRAMMA: IL TEMPO E LA STORIA - SPECIALI
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
-
- Date (da – a) OTTOBRE 2014 – MARZO 2015
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro TIVU' srl – VIA DI VILLA PATRIZI, 8 - ROMA
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
 - Tipo di impiego CO.CO.PRO
 - Principali mansioni e responsabilità Supporto alla gestione delle relazioni istituzionali. Analisi del quadro normativo e regolamentare in ambito televisivo e identificazione di possibili scenari futuri di interesse per TIVUSAT.
-
- Date (da – a) SETTEMBRE 2014 – NOVEMBRE 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RUVIDO PRODUZIONI srl – VIA GREGORIO VII, 126 - ROMA
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE
 - Tipo di impiego DOCUMENTARIO per Rai Storia: 1 MAGGIO 1947 – La strage di Portella della Ginestra nel vissuto dei protagonisti.
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- GIUGNO 2013 – SETTEMBRE 2013
 FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENTO – VIA TORRE D'AUGUSTO, 41 - TRENTO
- EDUCATIVO
 CO.CO.PRO.
 Redazione delle linee guida per la realizzazione di una piattaforma digitale per la didattica della storia
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- AGOSTO 2012 – OTTOBRE 2012
 FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENTO – VIA TORRE D'AUGUSTO, 41 - TRENTO
- EDUCATIVO
 CO.CO.PRO.
 Redazione progetto "Grande Guerra 1914-1918" diffusione multimediale
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- OTTOBRE 2011 – APRILE 2013
 SOSIA & PISTOIA srl - BOLOGNA
- TELEVISIONE
 CO.CO.PRO. Per progetto Regione Marche
 Redazione del piano di transizione al digitale terrestre nel territorio della Regione Marche
 Supporto alle diverse attività regionali per la transizione al digitale terrestre attuate dalla struttura Sistemi Informativi.
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- APRILE 2011 – MAGGIO 2011
 FONDAZIONE MUSEO STORICO DEL TRENTO – VIA TORRE D'AUGUSTO, 41 - TRENTO
- EDUCATIVO
 CO.CO.PRO.
 Redazione del piano editoriale e del progetto esecutivo per la realizzazione del canale televisivo tematico HISTORY LAB
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- SETTEMBRE 2011 – MARZO 2012
 UNCEM Toscana - via Cavour 15, FIRENZE
- Associazione Comuni Montani
 Consulenza
 Consulenza per la gestione delle criticità pre e post switch off nei territori montani della Regione Toscana. Coordinamento del censimento regionale degli impianti televisivi di proprietà degli EE.LL.
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- OTTOBRE 2011 – GIUGNO 2012
 REGIONE EMILIA ROMAGNA - VIALE ALDO MORO 18, BOLOGNA
- ENTE PUBBLICO
 CO.CO.CO.

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

Incarico di consulenza finalizzato al supporto tecnico-specialistico per facilitare la transizione al digitale terrestre nel territorio emiliano-romagnolo e realizzare una strategia di migrazione sovraregionale

MARZO 2007 – FEBBRAIO 2010

PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO – Via Dante 15, TRENTO

ENTE PUBBLICO

CONSULENZA

Consulente per la definizione del Protocollo d'intesa fra il Ministero delle Comunicazioni – DGTVI – Provincia Autonoma di Trento per la creazione dell'area all digital - Redazione del Piano di Transizione al Digitale Terrestre; cura del rapporto con Agcom per la tutela delle minoranze linguistiche; coordinamento delle attività previste dal Piano di Transizione e dei rapporti con R.A.S. Bolzano.

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

GIUGNO 2006 – DICEMBRE 2006

RUVIDO PRODUZIONI srl – VIA GREGORIO VII, 126 - ROMA

TELEVISIONE

PROGRAMMA TELEVISIVO per RAI 3: MILONGA STATION condotto da Carlo Lucarelli

AUTORE

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

MARZO 2005 – DICEMBRE 2005

AUDISAT srl - MILANO

TELEVISIONE

Consulente

Coordinamento del monitoraggio effettuato da Audisat del progetto di servizi CASPER – CNIPA, canale interattivo della P.A. su piattaforma digitale terrestre della R.E.R.

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 2003 – OTTOBRE 2004

SAILING CHANNEL srl

TELEVISIONE VIA SATELLITE

Consulente

Progettazione dell'edizione internazionale del canale tematico.

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

GENNAIO 2003 – NOVEMBRE 2003

AUDISAT srl - MILANO

MEDIA

Consulente

Collaborazione con Piero Zucchelli per la messa a punto di nuovi modelli di rilevamento e analisi degli ascolti della tv digitale via satellite

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

GENNAIO 2002 – OTTOBRE 2004

NUMIDIA spa - MILANO

TELEVISIONE VIA SATELLITE

- Tipo di impiego Partner e membro CdA
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di consulenza per Eutelsat e per diversi editori italiani per il lancio di canali televisivi digitali via satellite.
-
- Date (da – a) GENNAIO 2001 – DICEMBRE 2001
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAISAT spa - ROMA
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
 - Tipo di impiego RAISAT ART - ABITARE
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
-
- Date (da – a) GENNAIO 2000 – GIUGNO 2000
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro GRUPPO CLASS spa - MILANO
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
 - Tipo di impiego CONSULENZA
 - Principali mansioni e responsabilità Organizzazione e gestione Palinsesto per il lancio del canale televisivo CFN/CNBC
-
- Date (da – a) GENNAIO 1999 – MARZO 2000
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAISAT spa - Roma
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
 - Tipo di impiego RAISAT - GAMBERO ROSSO CHANNEL
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
-
- Date (da – a) GENNAIO 1998 – NOVEMBRE 1998
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAISAT spa - Roma
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
 - Tipo di impiego RAISAT - RAGAZZI
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
-
- Date (da – a) FEBBRAIO 1997 – DICEMBRE 1997
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI,14 – ROMA
 - Tipo di azienda o settore TELEVISIONE VIA SATELLITE
 - Tipo di impiego RAISAT 2
 - Principali mansioni e responsabilità AUTORE
-
- Date (da – a) MAGGIO 1995 – SETTEMBRE 1995
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro RAI - RADIOTELEVISIONE ITALIANA – VIALE MAZZINI,14 – ROMA
 - Tipo di azienda o settore RAI 2
 - Tipo di impiego Programma GO-KART condotto da Maria Monsé
 - Principali mansioni e responsabilità Coordinamento dell'applicazione del Virtual Character di Bugs Bunny in diretta televisiva.
-
- Date (da – a) 1982 - 1994
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro VARI

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

TELEVISIONE
 PROGRAMMI TELEVISIVI – DOCUMENTARI SCIENTIFICI, SOCIALI, CULTURALI
 AUTORE E/O PRODUTTORE ESECUTIVO

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995 - 2019
 CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE 2 AGOSTO
 MUSICALE
 ORGANIZZAZIONE
 RESPONSABILE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

1978 – 1994
 UNIVERSITA' DI BOLOGNA
 FACOLTA' DI SCIENZE POLITICHE – INDIRIZZO STORICO POLITICO
 LAUREA IN SCIENZE POLITICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

eccellente

buona

buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

DISCRETE

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

DISCRETE

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

WORD – EXCEL – POWER POINT.

PATENTE O PATENTI

B

10/12/2019

