

CURRICULUM GIANCARLO MAZZUCA

Giancarlo Mazzuca, nato a [REDACTED] il [REDACTED] si è laureato in Scienze Politiche presso l'Università di Bologna ed ha frequentato la Johns Hopkins University, sempre a Bologna, con una borsa di studio del Ministero degli Esteri. E' diventato giornalista professionista al "Resto del Carlino".

Negli anni Ottanta, trasferitosi a Milano, è stato inviato speciale al "Corriere della Sera", caporedattore economia al "Giorno", vicedirettore a "Fortune" e caporedattore economia al "Giornale". In seguito, è stato vicedirettore di Indro Montanelli alla "Voce". Per oltre sette anni, fino al 2008, ha diretto il "Quotidiano Nazionale" e "Il Resto del Carlino" ed è stato anche direttore editoriale della Poligrafici. In quegli anni ha diretto per un breve periodo anche "Il Giorno".

Nell'aprile 2008 è stato eletto alla Camera dei Deputati, nelle file del PdL, facendo anche parte della Commissione Cultura e membro della Commissione bicamerale di Vigilanza Rai. Finita l'esperienza parlamentare, è tornato a dirigere "Il Giorno" dal gennaio 2013 al maggio 2016. E' stato membro del Consiglio d'amministrazione Rai dal 2015 al 2018 e del Consiglio d'amministrazione di Rtv Telesanmarino dal 2019 al 2022.

Ha avuto riconoscimenti giornalistici tra cui il "Saint Vincent" e i Premi "Montanelli" e "Silone". Con Arrigo Petacco ha vinto il "Premio Pannunzio" 2010 mentre nel 2012 si è aggiudicato, con "Sangue romagnolo", l'"Acqui Storia" per la sezione storico-divulgativa. Nel 2018 ha ricevuto lo "StregArt" per il giornalismo televisivo, il premio "Medici" e, successivamente, il "Galilei" per l'impegno nel favorire il dialogo interreligioso.

Ha scritto numerosi libri tra cui "I partigiani con le stellette" con Arrigo Petacco, "Mussolini e i musulmani" con Gianmarco Walch, "Quei patti benedetti" e, assieme a Stefano Girotti Zirotti, "Noi fratelli" con la prefazione di Papa Francesco.

Ha anche scritto: "Il leone di Trieste", "Eredi", "I Signori di Internet", "Indro Montanelli: la mia Voce", "Indro Montanelli. Uno straniero in patria", con Roberto Balzani "Amarcord Romagna", con Ernesto Preatoni "Oltre l'euro", con Luca Liguori "Quel giorno sulla luna", con Aldo Forbice "I faraoni". Con il fratello Alberto ha pubblicato "La Fiat da Giovanni a Luca", "Romagna nostra", "Gianni Agnelli in bianco e nero", con cui è stato finalista al "Premio Estense 2021", "Indro Montanelli. Dove eravamo rimasti?". E "Silvio in rosso e nero".

Giancarlo Mazzuca
[REDACTED]

Bologna, 4 ottobre 2023