

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

ASSEMBLEA LEGISLATIVA

Atto del Dirigente DETERMINAZIONE

Num. 88 del 02/02/2018 BOLOGNA

Proposta: DAL/2018/79 del 25/01/2018

Struttura proponente: GABINETTO DEL PRESIDENTE DELL'ASSEMBLEA LEGISLATIVA

Oggetto: ALLESTIMENTO E ORGANIZZAZIONE DELL'ESPOSIZIONE "L'IRRINUNCIABILE OSTINAZIONE NELLA PITTURA" DELL'ARTISTA MAURIZIO BOTTARELLI CHE SI SVOLGERA' IN ASSEMBLEA LEGISLATIVA DAL 2 FEBBRAIO AL 9 MARZO 2018. IMPEGNO E LIQUIDAZIONE DELLA SPESA.

Autorità emanante: IL RESPONSABILE - GABINETTO DEL PRESIDENTE DELL'ASSEMBLEA LEGISLATIVA

Firmatario: LEONARDO DRAGHETTI in qualità di Responsabile di servizio

Visto di Regolarità Contabile - SPESE: DRAGHETTI LEONARDO espresso in data 31/01/2018

Responsabile del procedimento: LEONARDO DRAGHETTI

IL DIRIGENTE FIRMATARIO

Richiamate le deliberazioni dell'Ufficio di Presidenza:

- n. 75 dell'11 ottobre 2017, con cui è stato approvato il "Documento di pianificazione strategica 2018 - 2020 della Direzione Generale - Assemblea legislativa" che, nell'ambito della "Priorità politica" di "Potenziare i processi partecipativi di cittadinanza attiva e di tutela dei diritti dei cittadini", indica l'"Obiettivo strategico" di "Rafforzamento della progettazione in materia di: (...) educazione delle giovani generazioni, (...) memoria, (...) cittadinanza attiva, patrimonio culturale" (punto 4.3 dell'Allegato 1);

- n. 8 dell'1 febbraio 2017, recante "Approvazione degli obiettivi del Piano della performance per il triennio 2017 - 2019";

Viste:

- la legge regionale 31 marzo 2005, n. 13 recante "Statuto della Regione Emilia - Romagna", ed in particolare l'art. 6, comma 1, lett. g), ai sensi del quale la Regione opera per la promozione e il sostegno della cultura e dell'arte;

- la legge regionale 28 luglio 2008, n. 14 recante "Norme in materia di politiche per le giovani generazioni", secondo cui la Regione promuove l'accesso e la partecipazione alla cultura e alle arti anche attraverso iniziative di educazione alla comprensione e al rispetto del patrimonio storico, artistico e culturale nonché mediante la sperimentazione di forme di partecipazione attiva alla vita culturale, museale e artistica del territorio;

- la legge regionale 24 marzo 2000, n. 18 recante "Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali", ed in particolare:

- l'art. 1, ai sensi del quale la Regione opera al fine di garantire la conservazione, la valorizzazione e la promozione dei beni culturali e di favorirne la fruizione da parte dei cittadini;
- l'art. 2, secondo cui la Regione promuove lo sviluppo dei servizi e delle attività riferiti ai beni culturali, anche in raccordo con le politiche relative a istruzione e formazione;
- l'art. 9, comma 2, ai sensi del quale la gestione dei beni culturali da parte della Regione "è improntata al rispetto dell'interesse tecnico - scientifico e della loro più congrua fruizione in ragione dei molteplici rapporti culturali, sociali ed economici che essi istituiscono dal punto di vista territoriale e tematico";

Visti, altresì:

- la "Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la società", firmata dall'Italia il 27 febbraio 2013, dove si afferma che la conoscenza e l'uso dell'eredità culturale rientrano fra i diritti dell'individuo a prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità e a godere delle arti (art. 1);
- il "Piano nazionale per l'Educazione al patrimonio culturale" (dicembre 2015), predisposto dalla Direzione generale Educazione e Ricerca del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 13, comma 2, lett. i), del d.P.C.M 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto - legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89", in cui si prevede, tra l'altro, la promozione di azioni e progetti volti a valorizzare il patrimonio culturale nei processi formativi che coinvolgono i cittadini, nell'ottica di rendere il patrimonio culturale stesso sempre più accessibile e interagente con la realtà sociale di riferimento;

Visti:

- il decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, come modificato dal decreto legislativo 19 aprile 2017, n. 56, recante "Codice dei contratti pubblici" (di seguito anche: "Codice");
- le Linee guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici" approvate dall'ANAC con delibera 1097 del 26 ottobre 2016, in corso di aggiornamento;
- il decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";
- la legge regionale 21 dicembre 2007, n. 28 "Disposizioni per l'acquisizione di beni e servizi", ove applicabile;

Visti, altresì:

- la legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" e, in particolare, l'articolo 3 ("Norme in ordine alla tracciabilità dei flussi finanziari delle commesse pubbliche");

- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- Il Piano Nazionale Anticorruzione 2016 approvato con deliberazione dell'Autorità Nazionale Anticorruzione n. 831 del 3 agosto 2016, aggiornato con deliberazione ANAC n. 1208 del 22 novembre 2017;
- la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza dell'Assemblea legislativa n. 6 del 27 gennaio 2017 "Piano triennale per la prevenzione della corruzione 2017-2019", attualmente in corso di aggiornamento;
- il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e s.m.i. recante "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e di diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni" e la delibera della Giunta regionale n. 486/2017 recante "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2017-2019";
- il decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165", ed in particolare l'art. 14 "Contratti ed altri atti negoziali";
- la deliberazione della Giunta regionale n. 421/2014 "Approvazione del Codice di comportamento della Regione Emilia-Romagna", in particolare gli articoli 2 "Ambito oggettivo e soggettivo di applicazione del Codice", 7 "Comunicazione dei conflitti di interesse e obbligo di astensione" e 13 "Acquisizione di beni e servizi e affidamento lavori";
- la "Direttiva sulle clausole da inserire nei bandi di gara, negli atti prodromici agli affidamenti di contatti pubblici, anche mediante procedura negoziata e nei relativi contratti di acquisizioni di beni, servizi e affidamenti lavori, in attuazione della legge n. 190/2012, del P.T.P.C. e del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", prot. n. NP/2015/688 del 31/03/2015 del Responsabile della Prevenzione della corruzione dell'Assemblea legislativa;

Richiamati:

- il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 recante "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42;

- il decreto legge 7 maggio 2012, n. 52 recante "Disposizioni urgenti per la razionalizzazione della spesa pubblica", convertito con modificazioni dalla legge 6 luglio 2012 n. 94, e ss. mm. ii.;
- il decreto legge 6 luglio 2012, n. 95 recante "Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini", convertito con modificazioni nella legge 7 agosto 2012, n. 135 e ss. mm. ii.;
- la legge regionale 15 novembre 2001, n. 40 recante "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna, abrogazione delle L.R. 6 luglio 1977, n. 31 e 27 marzo 1972, n. 4" per quanto applicabile;

Richiamate altresì:

- la deliberazione assembleare n. 129 del 21 dicembre 2017 "Bilancio di previsione finanziario dell'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna per gli anni 2018-2019-2020";
- la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 99 del 21 dicembre 2017 "Approvazione del Documento Tecnico di accompagnamento al Bilancio di Previsione finanziario per gli anni 2018-2019-2020, approvato con delibera assembleare n. 129 del 21/12/2017";
- la determinazione del Direttore generale dell'Assemblea legislativa n. 855 del 27/12/2017 "Bilancio finanziario gestionale 2018-2019-2020 della Direzione Generale - Assemblea Legislativa, che assegna ai dirigenti responsabili dei Servizi le risorse necessarie al raggiungimento degli obiettivi e la responsabilità, col conseguente potere di spesa, dell'attuazione delle attività seguendo come criterio di individuazione delle stesse, quello della materia rientrante nelle attribuzioni proprie della struttura di cui sono responsabili;
- la deliberazione n. 3 del 24 gennaio 2018, recante "Variazione di bilancio ai sensi dell'art. 51 D.leg. 118/2011. Variazione compensativa fra capitoli afferenti a macroaggregati diversi";

Evidenziati:

- il decreto legge 21 giugno 2013, n. 69, convertito nella legge 9 agosto 2013 n. 98, recante "Semplificazione in materia di DURC", ed il Decreto interministeriale 20 gennaio 2015 del Ministro del lavoro e delle Politiche Sociali di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze e il Ministro per la Semplificazione e la Pubblica Amministrazione, concernente anch'esso "Semplificazione in materia di Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC)";
- la Direttiva in materia di "Imposta di bollo su contratti e fatture" adottata il 29/12/2015 dal Responsabile del Servizio

gestione della Spesa Regionale e recepita dai Servizi dell'Assemblea legislativa;

- la circolare applicativa, prot. NP/2015/737 del 9/4/2015 che disciplina gli adempimenti connessi alla trasmissione da parte dei fornitori, a far data dal 31/3/2015, della fattura con la modalità elettronica quale unico strumento per poter ottenere il pagamento del credito vantato;

Vista la Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 86 del 20 dicembre 2016 recante "Accordo ex art. 15 della l. 241/1990, tra l'Assemblea legislativa della Regione Emilia - Romagna e l'Istituzione Bologna Musei per la promozione e la valorizzazione del patrimonio e delle attività culturali di interesse comune", ai sensi del quale l'Assemblea legislativa:

- valorizza il proprio patrimonio artistico - culturale contemporaneo e del Novecento costituito da una ricca collezione di opere, tra dipinti, sculture, mosaici, ceramiche, disegni e arredi di design. Si tratta di opere, alcune delle quali esemplari unici nel panorama storico - artistico e che costituiscono un deposito di memoria collettiva della realtà culturale in ambito regionale;

- promuove le azioni di valorizzazione del proprio patrimonio culturale, in relazione a temi legati alla storia assembleare, alla storia dell'arte del Novecento, all'architettura e al design culturali presenti nella propria sede, con l'obiettivo di definire un sistema integrato di conoscenza dell'Ente, interamente accessibile alla cittadinanza. Nella medesima ottica, cura, nella propria sede, spazi attivi che valorizzano, oltre alla centralità dell'attività legislativa, l'educazione, il confronto, la riflessione e l'arricchimento rivestendo pienamente il proprio ruolo di istituzione, anche in ambito culturale;

- al fine di perseguire tali obiettivi e realizzare tali attività di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale, instaura un proficuo rapporto con le istituzioni scolastiche e gli altri enti pubblici che sul territorio regionale condividono tali finalità di pubblico interesse;

- può concordare, anche in collaborazione con l'Istituzione Musei di Bologna, forme di collaborazione per sviluppare e realizzare progetti speciali e manifestazioni di interesse pubblico (tra cui, Art City);

Dato atto che il MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna (d'ora in poi MAMbo) è la sede dell'Istituzione Bologna Musei che afferisce all'area Arte Moderna e Contemporanea e che coordina l'intenso weekend dedicato all'arte e alla cultura della sesta edizione di ART CITY Bologna, promossa da Comune di Bologna e BolognaFiere;

Considerato che da quest'anno:

- il percorso di Art City Bologna è costituito da alcune iniziative selezionate fra quelle promosse dalle numerose istituzioni, enti pubblici e operatori culturali attivi in città;
- al fine di favorire un più consapevole apprezzamento delle pratiche artistiche e delle opere inserite per percorso di "Art City", ogni evento sarà accompagnato dalla pubblicazione di una brochure esplicativa disponibile gratuitamente, contenente i luoghi e gli orari espositivi in città;
- il progetto espositivo sopra indicato è stato implementato da quest'anno, dalla sezione "Art City Segnala", il programma degli eventi selezionati dal MAMbo, per la loro valenza artistica e per la caratura dell'autore. L'accessibilità al programma è dettato dall'uso di un logo istituzionale dedicato all'iniziativa (nota mail prot.AL/2018/0004647 del 18 gennaio 2018 allegata per istruttoria);

Premesso che:

- nell'ambito del percorso di Art City, l'Assemblea legislativa ospiterà la mostra "L'irrinunciabile ostinazione nella Pittura" dell'artista Maurizio Bottarelli, autore presente nel panorama artistico dagli anni Sessanta con mostre personali e collettive, famoso sulla scena nazionale e internazionale (biografia allegata come parte istruttoria al presente atto);
- la mostra sarà aperta al pubblico dal 2 febbraio al 9 marzo 2018, con apertura straordinaria della sede dell'Assemblea legislativa il 3 e 4 febbraio 2018 in occasione di Arte Fiera, la più importante fiera d'arte moderna e contemporanea italiana;
- la mostra verrà inaugurata nella giornata del 2 febbraio 2018, alla presenza della Presidente dell'Assemblea legislativa, di Consiglieri regionali e dei cittadini interessati; nella giornata successiva del 3 febbraio, l'Assemblea legislativa aderirà ad "ART CITY White Night", l'appuntamento del sabato sera dell'arte realizzato da BolognaFiere in collaborazione con il Comune di Bologna - Assessorato alla Cultura, garantendo l'apertura al pubblico e l'accessibilità alla mostra ospitata;

Considerato che:

- le opere di Maurizio Bottarelli che saranno esposte in Assemblea legislativa, sono temporaneamente nella disponibilità dell'Associazione Felsina Factory di Bologna (ns. prot. AL/2018/0003766 del 17 gennaio 2018);

- l'Associazione Felsina Factory organizza eventi culturali senza fini di lucro per la promozione del territorio regionale; l'interesse principale dell'Associazione stessa è la diffusione della cultura estetica attraverso la conoscenza e la divulgazione di tutte le forme creative ed espressive dell'arte, della letteratura, della musica, dello spettacolo, della moda e dell'enogastronomia;
- il progetto espositivo presentato dalla suddetta Associazione, è formato da 18 dipinti di grandi dimensioni, dipinti su tela, con pigmenti ad olio o olio acrilico (acrilici) realizzati da Maurizio Bottarelli, rappresentativi della lunga carriera dell'artista (elenco opere allegato al presente atto per istruttoria);
- in coerenza con le "Priorità politiche" e gli "Obiettivi strategici" e in attuazione degli stessi, l'Assemblea legislativa intende realizzare la predetta mostra, ampliando la possibilità di fruizione del pubblico e di visibilità dell'Ente, in collaborazione con l'Associazione Felsina Factory;
- l'Assemblea legislativa ha valutato la proposta presentata conforme con gli obiettivi statutari e strategici sopra delineati;
- parallelamente alla mostra in oggetto, verrà garantito un servizio di accoglienza dei visitatori finalizzato a fornire tutte le informazioni relative alla fruibilità delle attività svolte dall'Assemblea legislativa;
- la suddetta mostra, considerata la rilevanza culturale, sarà altresì corredata da un catalogo ragionato, realizzato dall'Assemblea legislativa stessa;

Visto il preventivo presentato, dall'Associazione Felsina Factory con sede in Piazza San Francesco, 10 - 40122 Bologna - C.F e P.Iva 03296161205 - per l'allestimento, il disallestimento, l'organizzazione della mostra in parola e dei servizi necessari alla realizzazione della stessa, pari ad euro 6.500,00, Iva esclusa al 22% (Prot. AL/ 2018/0003766 del 17 gennaio 2018)

Atteso che l'acquisizione del servizio è da ricomprendere tra quelle di importo inferiore ad Euro 40.000,00, effettuate mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a);

Dato atto che questa Assemblea legislativa ha interesse ad organizzare la mostra in oggetto, mettendo a disposizione gli spazi della propria sede, collaborando alla promozione della stessa attraverso gli importanti canali di comunicazione e di promozione e di visibilità che l'evento offre;

Considerato che, al fine di valutare la congruità del prezzo offerto, l'Assemblea legislativa:

- ha proceduto ad un confronto con la spesa sostenuta dall'Amministrazione medesima per precedenti affidamenti analoghi all'acquisizione in esame, come da determinazione n.397 del 22 giugno 2017;

- a seguito di tale verifica, il preventivo offerto dall'operatore economico è da ritenersi congruo e in linea con i prezzi del mercato, anche attesa la specificità delle prestazioni richieste, che comprendono tra l'altro le operazioni di allestimento, disallestimento e organizzazione della mostra, nonché tutte le attività comunque necessarie alla realizzazione della stessa;

- si ritiene, pertanto, di affidare - ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. a), del Codice - all'Associazione Felsina Factory di Bologna, con sede in Piazza San Francesco, 10 - 40122 Bologna - C.F e P. Iva 03296161205, l'allestimento, il disallestimento, l'organizzazione e le attività necessarie alla realizzazione della mostra "L'irrinunciabile ostinazione nella Pittura", composta da 18 opere dell'artista Maurizio Bottarelli, per un importo di euro 6.500,00, Iva esclusa al 22% (Prot. AL/ 2018/0003766 del 17 gennaio 2018);

Dato atto che, in ottemperanza agli obblighi normativi vigenti in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture e di tracciabilità dei flussi finanziari, si è provveduto all'acquisizione della documentazione necessaria, riportata nella seguente tabella:

Fornitore	CIG	DURC	Tracciabilità	Atto notorietà
Associazione e Felsina Factory	Z4221DFB4 1	Regolare prot.9305345 rilasciato da INAIL richiesta del 18.01.2018 scadenza validità 17.05.2018	AL/2018/0003770 Del 17 gennaio 2018	AL/2018/0003779 del 17 gennaio 2018

Vista la circolare Prot. PG/2015/0072809 del 05/02/2015 avente per oggetto "Il meccanismo fiscale dello "split payment";

attestato che il sottoscritto Dirigente, responsabile del procedimento, Dott. Leonardo Draghetti, non si trova nelle situazioni di conflitto, anche potenziale, di interessi descritte dall'art. 14 commi 3 e 4 del DPR. n. 62/2013;

Precisato altresì che il presente atto contiene tutti gli elementi (finalità del contratto, oggetto, valore economico, forma, modalità e ragioni di scelta del contraente) prescritti dalla

normativa vigente, tali da qualificarlo anche come "determina a contrarre";

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 32 del 3 maggio 2017 recante "Il sistema dei controlli interni nella Direzione generale - Assemblea legislativa" successivamente modificata con deliberazione n. 87 del 15/11/2017;

Attestata la regolarità amministrativa;

Dato atto del parere favorevole in merito alla regolarità contabile del presente atto;

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa e che qui si intendono integralmente riportate:

a) di affidare direttamente - ex art. 36, comma 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i. all'Associazione Felsina Factory con sede in Piazza San Francesco, 10 - 40122 Bologna - C.F e P.Iva 03296161205 - l'allestimento, il disallestimento, l'organizzazione e le attività e i servizi necessarie alla realizzazione della mostra buona riuscita dell'esposizione "L'irrinunciabile ostinazione nella Pittura", di Maurizio Bottarelli per un importo di euro 6.500,00, Iva esclusa al 22%, (Prot. AL/ 2018/0003766 del 17 gennaio 2018);

b) di impegnare e liquidare la somma per i servizi indicati nella precedente lettera a), per un ammontare complessivo pari ad euro 7.930,00, iva inclusa al 22%, sul capitolo U10604 "Partecipazione ad eventi e organizzazione convegni e seminari dell'Assemblea Legislativa" del bilancio per l'esercizio finanziario in corso - Cod. IV livello U.1.03.02.02.000 "Organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta" - Cod. V livello U.1.03.02.02.999 "Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c." - **impegno n. 3018000174;**

c) di dare atto di procedere alla liquidazione di quanto dovuto, previo rilascio dell'attestazione di regolare esecuzione e ricevimento di regolare fattura elettronica;

d) di dare atto che l'Area programmazione finanziaria e gestione della spesa del Servizio Funzionamento e gestione procederà al versamento dell'IVA all'erario, in ottemperanza a quanto stabilito dall'art. 17 ter del DPR_633/1972 introdotto dalla legge n. 190 del 23/12/2014;

e) di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione secondo quanto previsto dal decreto

legislativo 14 marzo 2013, n. 33, nonché sulla base della "Mappa degli obblighi e delle responsabilità in materia di trasparenza" Allegato A) del "Piano triennale per la prevenzione della Corruzione 2017-2019", approvato con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 6 del 25 gennaio 2017, nonché secondo la "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal D. lgs. N. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2017-2019", approvata con deliberazione della Giunta regionale n. 486 del 10 aprile 2017.

REGIONE EMILIA-ROMAGNA
Atti amministrativi

ASSEMBLEA LEGISLATIVA

Leonardo Draghetti, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ASSEMBLEA LEGISLATIVA REGIONALE, in sostituzione del Responsabile del Servizio esprime, ai sensi della deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 87/2017, visto di regolarità contabile nella procedura di spesa in relazione all'atto con numero di proposta DAL/2018/79

IN FEDE

Leonardo Draghetti