

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM**

VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	Da GENNAIO 2017 ad APRILE 2025
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzione Generale, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, assegnazione presso il Centro Europe Direct Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Tempo indeterminato dal 02.03.2012
• Principali mansioni e responsabilità	<p>Attività svolte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progettazione e partecipazione a tutti gli eventi ideati e realizzati per la cittadinanza e per le scuole a cura di Europe Direct negli anni 2017-2025 - Progettazione e realizzazione di progetti formativi per le scuole per gli anni 2017 al 2025 , attività preparatoria in coordinamento con l'Istituto Parri, la coop. UNISER, l'associazione You-Net e l'associazione <i>Parliamone Ora</i> - Progettazione e realizzazione del Catalogo per le offerte formative per le scuole per gli anni 2017-2025 - Coordinamento e organizzazione di incontri per gli studenti delle scuole per il percorso formativo "Crossing EU" anni 2017-2025 - Organizzazione di incontri con docenti delle scuole secondarie di secondo grado e con docenti universitari dell'associazione <i>Parliamone Ora</i> anni 2022-2025 - Compilazione dei bandi per la selezione dei Centri Europe Direct in Italia per gli anni 2018-2021 e del bando per gli anni 2021-2025 - Redazione della rendicontazione mensile e annuale sulla piattaforma: <i>EU Funding & Tenders Portal - European Commission</i> per le attività del Centro Europe Direct e per il bilancio finanziario - Partecipazione in qualità di membro del Nucleo di valutazione per bandi emessi dall'Assemblea legislativa (Consulta, Centro Euroep Direct) e del Settore Attività culturali,Giovani

• Date (da – a)	DA AGOSTO 2016 A DICEMBRE 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzione Generale, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, assegnazione presso il Centro Europe Direct Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Tempo indeterminato dal 02.03.2012
• Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> - Progetti speciali - Referente per l'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna (partner associato) del progetto Erasmus + “Media e Storia: dal cinema al web la rappresentazione e l'insegnamento della storia europea nell'era digitale.” Acronimo : <i>E-Story</i> - Media and History – From cinema to the web. Studying, representing and teaching European History in the digital era

	Agreement n. 2015-1-2015-1-IT02-KA201-014777
• Date (da – a)	DA FEBBRAIO 2009 A LUGLIO 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna Viale Aldo Moro, 32 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Tempo determinato dal 01.03.2009 fino al 29.02.2012 Tempo indeterminato dal 02.03.2012
Principali mansioni e responsabilità	<p>Referente della Videoteca regionale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzazione del programma di digitalizzazione dei materiali audiovisivi della Videoteca regionale (3.500 video) ✓ Organizzazione e promozione del progetto Videoteca in rete per scuole e biblioteche regionali (dal 2009 al 2016) ✓ Collaborazione con l'associazione videoteche italiane AVI nell'organizzazione del seminario "Il diritto d'autore in videoteca e in biblioteca", Bologna 18.06.2012 ✓ Collaborazione con Istituto storico F.Parri ✓ Organizzazione dei seminari <i>Cinema Storia e Memoria</i> per studenti universitari 5 edizioni (dal 2010 al 2015) ✓ Progetto di ricerca <i>Storia e Comunicazione in Europa. Il ruolo del web</i> (dal 2012 al 2014) . Organizzazione di 3 seminari con i ricercatori europei: <i>Europa e Media. La Storia nel web</i> 1) 10.11.2012 - 2) 30.11.2013 – 3) 28.11.2014 ✓ Presentazione del libro, sintesi della ricerca Mezzi audiovisivi e cultura comunitaria - Per una storia televisiva dell'Europa, "Tanti passati per un futuro comune? La storia nei paesi dell'Unione Europea" presso il Parlamento europeo, Bruxelles, 06.12.2011 ✓ Collaborazione con D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna Organizzazione e promozione del progetto <i>Documentario a scuola</i> (proiezioni di documentari con la presenza degli autori) realizzazione di 230 incontri negli istituti scolastici della regione ER ✓ Organizzazione di corsi di formazione sul linguaggio audiovisivo e multimediale per docenti e studenti per un totale di 300 ore di formazione (2010/2016) ✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Estate Doc</i> - 5 edizioni (2010/2015) ✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Doc Under30</i> – 5 edizioni (2010-2015) ✓ Redazione e realizzazione del cofanetto con 7 documentari sul tema Parole e Musica per la X edizione della <i>Settimana della lingua italiana nel mondo</i> (18-24 ottobre 2010), Ministero degli Affari Esteri distribuito in 150 sedi di Istituti Italiani di Cultura, Ambasciate d'Italia e Consolati nel mondo. ✓ Collaborazione con Human Rights Festival Partecipazione alla selezione dei video della rassegna e premiazione dei vincitori cinema Lumière, aprile 2009 ✓ Collaborazione con Cineteca di Bologna, Area di Neuropsichiatria Infanzia e Adolescenza - AUSL di Bologna , D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna Organizzazione di rassegne cinematografiche "<i>Il volto giovanile del male di vivere</i>" dedicate alle scuole della regione sul tema del bullismo c/o cinema Lumière, Bologna. Realizzate il 22.10.2009 ; 27.10.2009 ; 19.11.2009 ; e il 27.10.2010 ; 28.10.2010 ✓ Collaborazione con o.n.g. COSPE e GVC Creazione della raccolta di documentari "Archivio Diritti Doc" per la Videoteca regionale ✓ Collaborazione con associazione familiari vittime 2 agosto 1980 Organizzazione di proiezioni del filmato dedicato alle memorie della strage di Bologna in arene per il cinema in 10 località della regione per la sera del 02.08.2010 ✓ Collaborazione con associazione Home Movie Partecipazione alla Giornata per il Patrimonio Audiovisivo con l'organizzazione del workshop "<i>Come promuovere e gestire progetti pubblici di raccolta, archiviazione, digitalizzazione e valorizzazione di film privati e amatoriali</i>" 27 ottobre 2009 - Organizzazione della giornata di studi "<i>Il cinema privato. Una nuova fonte per la storia?</i>" 10 novembre 2009 (secondo anno della giornata di studi) ✓ Organizzazione del workshop "<i>Memorie nascoste. Valorizzazione degli archivi audiovisivi privati nell'ambito di mediateche, biblioteche, musei e istituzioni culturali</i>" 27.10.2010. ✓ Organizzazione della giornata di studi "<i>Il cinema privato. Una nuova fonte per la</i>

	<i>storia? Il treno va a Mosca: l'immaginario comunista negli anni '50"</i> 06.11.2010
• Date (da – a)	DA GIUGNO 2003 A GENNAIO 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna Viale Aldo Moro, 32 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Collab.ne/prestaz.ne Prof.le dal 06.06.2003 fino al 04.07.2008 CoCoCo dal 05.07.2008 fino 28.02.2009 Tempo determinato dal 01.03.2009 fino al 29.02.2012 (con interruzioni di alcuni giorni tra un contratto e l'altro)
• Principali mansioni e responsabilità	<p>Referente della Videoteca regionale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzazione di seminari sul diritto d'autore “Il diritto d'autore in Europa - Diritto d'Autore per gli audiovisivi in 25 paesi dell'Unione Europea” – 28 giugno 2004 presso Cineteca di Bologna ✓ “Il prestito a pagamento?” – 11 ottobre 2004 presso Biblioteca Ass.leg Regione ER ✓ Organizzazione degli “Incontri con le videoteche e le biblioteche della regione Emilia-Romagna” 19 marzo 2007 Biblioteca dell'Assemblea legislativa, Bologna 12 novembre 2008 Biblioteca Sala Borsa, Bologna 9 giugno 2009 Biblioteca Sala Borsa, Bologna ✓ Organizzazione e promozione del progetto Videoteca in rete per scuole e biblioteche regionali (dal 2004 al 2009) ✓ Ricognizione del patrimonio audiovisivo contenuto presso le videoteche/biblioteche in E-R. e creazione delle pagina web “Archivi Audiovisivi in E-R” in collaborazione con Ass. Cultura Regione E-R ✓ Collaborazione con associazione Doc.it Documentaristi italiani collaborazione all'organizzazione degli Stati Generali del documentario italiano 20-23 settembre 2006 , Auditorium Aldo Moro, Bologna ✓ Collaborazione con Istituto storico F.Parri Organizzazione dei seminari Cinema Storia e Memoria per studenti universitari 5 edizioni (dal 2004 al 2009) ✓ Organizzazione dei seminari di <i>Storia e Mass Media</i> “Che storia siamo noi? Le interviste e le storie di vita come racconto tra informazione e storia” 14 dicembre 2006 e “L'uso delle videointerviste” 23 marzo 2007 ✓ Avvio progetto di ricerca <i>Media e Cultura comunitaria</i> 2007/2009 ✓ Organizzazione e promozione dei convegni “Mezzi audiovisivi e cultura comunitaria - Per una storia televisiva dell'Europa” 22.11.2008 e 07.04.2009 e 06.02.2010 ✓ Collaborazione con D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna Ideazione, organizzazione e promozione del progetto <i>Documentario a scuola</i> -realizzazione di incontri con Dirigenti scolastici della regione ER -realizzazione di 40 incontri (proiezioni di documentari con la presenza degli autori) presso gli istituti scolastici della regione ER (2007-2008-2009) ✓ Collaborazione al progetto <i>Documentando cdrom + sito web</i> ✓ Organizzazione di uno stand presso Fiera Mercato del documentario Europa Medioriente. Roma, 2007 ✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Estate Doc</i> - 1 edizione (2009) ✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Doc Under30</i> – 3 edizioni (2007-2009) ✓ Organizzazione di corsi di formazione sul linguaggio audiovisivo e multimediale per docenti e studenti (2007-2008-2009) ✓ Collaborazione con USR, MIUR, Gruppo Gold regionale Organizzazione del seminario “La documentazione educativa. Comunicazione, formazione e ricerca nel sistema formativo dell'Emilia-Romagna” 05.11.2009 ✓ Collaborazione con UNICEF E-R e con D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna Organizzazione, produzione e promozione del video “La staffetta dei diritti” 20 novembre 2009 Bologna ✓ In collaborazione con associazione Home Movie Partecipazione all'organizzazione Giornata per il Patrimonio Audiovisivo 27 ottobre 2008 della giornata di studi “Il cinema privato. Una nuova fonte per la storia?” (primo anno)
• Date (da – a)	DA GENNAIO 2000 A MAGGIO 2003

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IBACN ISTITUTO PER I BENI ARTISTICI CULTURALI NATURALI Via Galliera , 21 - 40121 BOLOGNA
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Collaborazione/prestazione Professionale – con interruzioni di alcuni giorni tra un contratto e l’altro
• Principali mansioni e responsabilità	Ricercatrice presso Videoteca regionale -Biblioteca, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna <ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccolta e inventariazione di materiali audiovisivi: contatti con principali studi di produzione audiovisiva della regione ER e con Enti pubblici RER ✓ Censimento produzioni audiovisive c/o Musei della regione ER ✓ Ricerca presso gli archivi di RAI-TECHE di materiale di interesse regionale prodotto e trasmesso dalla RAI dagli anni '60 ad oggi
• Date (da – a)	DAL 25.08.1990 AL 30.06.1995
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Poste italiane, Bologna AD, viale Pietramellara, Bologna
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
• Tipo di impiego	Operatore di esercizio IV livello
• Principali mansioni e responsabilità	portalettere

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Date

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Date

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

15.07.1992

Università degli Studi di Bologna LAUREA IN DISCIPLINE DELLE ARTI, MUSICA, SPETT.

DAMS (Facoltà Lettere e Filosofia)

Via Zamboni 33 –Bologna, Italia

Cinema, teatro, comunicazione.

Tesi di Laurea in Cinema, “Lo Scambista” di Jos Stelling. Il problema della figurazione nell’analisi del testo filmico”

Laurea quadriennale, vecchio ordinamento

Dal 01.10.1987 al 29.06.1988

Centro di Formazione professionale dell’Amministrazione provinciale di Bologna, P.zza Galilei

Sceneggiatura, riprese, regia di un prodotto televisivo. Organizzazione e coordinamento della produzione di opere televisive

Assistente alla produzione televisiva.

15.06.1978

Liceo classico Jacopo Stellini, , Udine

Letteratura italiana, greca e latina

Maturità classica