

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	
Data di nascita	

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)	<b>Da GENNAIO 2017 ad APRILE 2025</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Direzione Generale, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, assegnazione presso il Centro Europe Direct</b> Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Tempo indeterminato dal 02.03.2012
• Principali mansioni e responsabilità	<p>Attività svolte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettazione e partecipazione a tutti gli eventi ideati e realizzati per la cittadinanza e per le scuole a cura di Europe Direct negli anni 2017-2025</li> <li>- Progettazione e realizzazione di progetti formativi per le scuole per gli anni 2017 al 2025 , attività preparatoria in coordinamento con l'Istituto Parri, la coop. UNISER, l'associazione You-Net e l'associazione <i>Parliamone Ora</i></li> <li>- Progettazione e realizzazione del Catalogo per le offerte formative per le scuole per gli anni 2017-2025</li> <li>- Coordinamento e organizzazione di incontri per gli studenti delle scuole per il percorso formativo "Crossing EU" anni 2017-2025</li> <li>- Organizzazione di incontri con docenti delle scuole secondarie di secondo grado e con docenti universitari dell'associazione <i>Parliamone Ora</i> anni 2022-2025</li> <li>- Compilazione dei bandi per la selezione dei Centri Europe Direct in Italia per gli anni 2018-2021 e del bando per gli anni 2021-2025</li> <li>- Redazione della rendicontazione mensile e annuale sulla piattaforma: <i>EU Funding &amp; Tenders Portal - European Commission</i> per le attività del Centro Europe Direct e per il bilancio finanziario</li> <li>- Partecipazione in qualità di membro del Nucleo di valutazione per bandi emessi dall'Assemblea legislativa (Consulta, Centro Europe Direct) e del Settore Attività culturali, Giovani</li> </ul>

• Date (da – a)	<b>DA AGOSTO 2016 A DICEMBRE 2016</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Direzione Generale, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna, assegnazione presso il Centro Europe Direct</b> Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Tempo indeterminato dal 02.03.2012
• Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetti speciali</li> <li>- Referente per l'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna (partner associato) del progetto Erasmus + "<i>Media e Storia: dal cinema al web la rappresentazione e l'insegnamento della storia europea nell'era digitale.</i>" Acronimo : <i>E-Story</i> <i>Media and History – From cinema to the web. Studying, representing and teaching European History in the digital era</i></li> </ul>

	Agreement n. 2015-1-2015-1-IT02-KA201-014777
• Date (da – a)	<b>DA FEBBRAIO 2009 A LUGLIO 2016</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Biblioteca, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna</b> Viale Aldo Moro, 32 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Tempo determinato dal 01.03.2009 fino al 29.02.2012 Tempo indeterminato dal 02.03.2012
Principali mansioni e responsabilità	<p><b>Referente della Videoteca regionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organizzazione del programma di digitalizzazione dei materiali audiovisivi della Videoteca regionale (3.500 video)</li> <li>✓ Organizzazione e promozione del progetto <b>Videoteca in rete</b> per scuole e biblioteche regionali (dal 2009 al 2016)</li> <li>✓ <b>Collaborazione con l'associazione videoteche italiane AVI</b> nell'organizzazione del seminario "Il diritto d'autore in videoteca e in biblioteca", Bologna 18.06.2012</li> <li>✓ <b>Collaborazione con Istituto storico F.Parri</b></li> <li>✓ Organizzazione dei seminari <i>Cinema Storia e Memoria</i> per studenti universitari 5 edizioni (dal 2010 al 2015)</li> <li>✓ Progetto di ricerca <i>Storia e Comunicazione in Europa. Il ruolo del web</i> (dal 2012 al 2014) . Organizzazione di 3 seminari con i ricercatori europei: <i>Europa e Media. La Storia nel web</i> 1) 10.11.2012 - 2) 30.11.2013 – 3) 28.11.2014</li> <li>✓ Presentazione del libro, sintesi della ricerca <i>Mezzi audiovisivi e cultura comunitaria - Per una storia televisiva dell'Europa</i>, "Tanti passati per un futuro comune? La storia nei paesi dell'Unione Europea" presso il Parlamento europeo, Bruxelles, 06.12.2011</li> <li>✓ <b>Collaborazione con D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna</b> Organizzazione e promozione del progetto <i>Documentario a scuola</i> (proiezioni di documentari con la presenza degli autori) realizzazione di 230 incontri negli istituti scolastici della regione ER</li> <li>✓ Organizzazione di corsi di formazione sul linguaggio audiovisivo e multimediale per docenti e studenti per un totale di 300 ore di formazione (2010/2016)</li> <li>✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Estate Doc</i> - 5 edizioni (2010/2015)</li> <li>✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Doc Under30</i> – 5 edizioni (2010-2015)</li> <li>✓ Redazione e realizzazione del cofanetto con 7 documentari sul tema <i>Parole e Musica</i> per la X edizione della <i>Settimana della lingua italiana nel mondo</i> (18-24 ottobre 2010), Ministero degli Affari Esteri distribuito in 150 sedi di Istituti Italiani di Cultura, Ambasciate d'Italia e Consolati nel mondo.</li> <li>✓ <b>Collaborazione con Human Rights Festival</b> Partecipazione alla selezione dei video della rassegna e premiazione dei vincitori cinema Lumiere, aprile 2009</li> <li>✓ <b>Collaborazione con Cineteca di Bologna, Area di Neuropsichiatria Infanzia e Adolescenza - AUSL di Bologna , D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna</b> Organizzazione di rassegne cinematografiche "<i>Il volto giovanile del male di vivere</i>" dedicate alle scuole della regione sul tema del bullismo c/o cinema Lumiere, Bologna. Realizzate il 22.10.2009 ; 27.10.2009 ; 19.11.2009 ; e il 27.10.2010 ; 28.10.2010</li> <li>✓ <b>Collaborazione con o.n.g. COSPE e GVC</b> Creazione della raccolta di documentari "Archivio Diritti Doc" per la Videoteca regionale</li> <li>✓ <b>Collaborazione con associazione familiari vittime 2 agosto 1980</b> Organizzazione di proiezioni del filmato dedicato alle memoria della strage di Bologna in arene per il cinema in 10 località della regione per la sera del 02.08.2010</li> <li>✓ <b>Collaborazione con associazione Home Movie</b> Partecipazione alla Giornata per il Patrimonio Audiovisivo con l'organizzazione del workshop "<i>Come promuovere e gestire progetti pubblici di raccolta, archiviazione, digitalizzazione e valorizzazione di film privati e amatoriali</i>" 27 ottobre 2009 - Organizzazione della giornata di studi "<i>Il cinema privato. Una nuova fonte per la storia?</i>" 10 novembre 2009 (secondo anno della giornata di studi)</li> <li>✓ Organizzazione del workshop "<i>Memorie nascoste. Valorizzazione degli archivi audiovisivi privati nell'ambito di mediateche, biblioteche, musei e istituzioni culturali</i>" 27.10.2010.</li> <li>✓ Organizzazione della giornata di studi "<i>Il cinema privato. Una nuova fonte per la</i></li> </ul>
Pagina 2 - Curriculum vitae di	

	storia? Il treno va a Mosca: l'immaginario comunista negli anni '50" 06.11.2010
• Date (da – a)	DA GIUGNO 2003 A GENNAIO 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Biblioteca, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna</b> Viale Aldo Moro, 32 – 40127 Bologna, Italia
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Collab.ne/prestaz.ne Prof.le dal 06.06.2003 fino al 04.07.2008 CoCoCo dal 05.07.2008 fino 28.02.2009 Tempo determinato dal 01.03.2009 fino al 29.02.2012 (con interruzioni di alcuni giorni tra un contratto e l'altro)
• Principali mansioni e responsabilità	<p><b>Referente della Videoteca regionale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organizzazione di seminari sul diritto d'autore "Il diritto d'autore in Europa - Diritto d'Autore per gli audiovisivi in 25 paesi dell'Unione Europea" – 28 giugno 2004 presso Cineteca di Bologna "Il prestito a pagamento?" – 11 ottobre 2004 presso Biblioteca Ass.leg Regione ER</li> <li>✓ Organizzazione degli "Incontri con le videoteche e le biblioteche della regione Emilia-Romagna" 19 marzo 2007 Biblioteca dell'Assemblea legislativa, Bologna 12 novembre 2008 Biblioteca Sala Borsa, Bologna 9 giugno 2009 Biblioteca Sala Borsa, Bologna</li> <li>✓ Organizzazione e promozione del progetto <b>Videoteca in rete</b> per scuole e biblioteche regionali (dal 2004 al 2009)</li> <li>✓ Ricognizione del patrimonio audiovisivo contenuto presso le videoteche/biblioteche in E-R. e creazione delle pagina web "Archivi Audiovisivi in E-R" in collaborazione con Ass. Cultura Regione E-R</li> <li>✓ <b>Collaborazione con associazione Doc.it Documentaristi italiani</b> collaborazione all'organizzazione degli Stati Generali del documentario italiano 20-23 settembre 2006 , Auditorium Aldo Moro, Bologna</li> <li>✓ <b>Collaborazione con Istituto storico F.Parri</b> Organizzazione dei seminari <i>Cinema Storia e Memoria</i> per studenti universitari 5 edizioni (dal 2004 al 2009)</li> <li>✓ Organizzazione dei seminari di <i>Storia e Mass Media</i> "Che storia siamo noi? Le interviste e le storie di vita come racconto tra informazione e storia" 14 dicembre 2006 e "L'uso delle videointerviste" 23 marzo 2007</li> <li>✓ Avvio progetto di ricerca <i>Media e Cultura comunitaria</i> 2007/2009</li> <li>✓ Organizzazione e promozione dei convegni "Mezzi audiovisivi e cultura comunitaria - Per una storia televisiva dell'Europa" 22.11.2008 e 07.04.2009 e 06.02.2010</li> <li>✓ <b>Collaborazione con D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna</b> Ideazione, organizzazione e promozione del progetto <i>Documentario a scuola</i> -realizzazione di incontri con Dirigenti scolastici della regione ER -realizzazione di 40 incontri (proiezioni di documentari con la presenza degli autori) presso gli istituti scolastici della regione ER (2007-2008-2009)</li> <li>✓ Collaborazione al progetto <i>Documentando</i> cdrom + sito web</li> <li>✓ Organizzazione di uno stand presso Fiera Mercato del documentario Europa Medioriente. Roma, 2007</li> <li>✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Estate Doc</i> - 1 edizione (2009)</li> <li>✓ Organizzazione e promozione della rassegna <i>Doc Under30</i> – 3 edizioni (2007-2009)</li> <li>✓ Organizzazione di corsi di formazione sul linguaggio audiovisivo e multimediale per docenti e studenti (2007-2008-2009)</li> <li>✓ <b>Collaborazione con USR, MIUR, Gruppo Gold regionale</b> Organizzazione del seminario "La documentazione educativa. Comunicazione, formazione e ricerca nel sistema formativo dell'Emilia-Romagna" 05.11.2009</li> <li>✓ <b>Collaborazione con UNICEF E-R e con D.E-R associazione Documentaristi Emilia-Romagna</b> Organizzazione, produzione e promozione del video "La staffetta dei diritti" 20 novembre 2009 Bologna</li> <li>✓ <b>In collaborazione con associazione Home Movie</b> Partecipazione all'organizzazione Giornata per il Patrimonio Audiovisivo 27 ottobre 2008 della giornata di studi "Il cinema privato. Una nuova fonte per la storia?" (primo anno)</li> </ul>
• Date (da – a)	DA GENNAIO 2000 A MAGGIO 2003

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IBACN ISTITUTO PER I BENI ARTISTICI CULTURALI NATURALI Via Galliera , 21 - 40121 BOLOGNA
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico, Regione Emilia-Romagna
• Tipo di impiego	Collaborazione/prestazione Professionale – con interruzioni di alcuni giorni tra un contratto e l'altro
• Principali mansioni e responsabilità	<b>Ricercatrice presso Videoteca regionale -Biblioteca, Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raccolta e inventariazione di materiali audiovisivi: contatti con principali studi di produzione audiovisiva della regione ER e con Enti pubblici RER</li> <li>✓ Censimento produzioni audiovisive c/o Musei della regione ER</li> <li>✓ Ricerca presso gli archivi di RAI-TECHE di materiale di interesse regionale prodotto e trasmesso dalla RAI dagli anni '60 ad oggi</li> </ul>
• Date (da – a)	<b>DAL 25.08.1990 AL 30.06.1995</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Poste italiane, Bologna AD, viale Pietramellara, Bologna
• Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
• Tipo di impiego	Operatore di esercizio IV livello
• Principali mansioni e responsabilità	portalettere

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

•Date	<b>15.07.1992</b>
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Bologna LAUREA IN DISCIPLINE DELLE ARTI, MUSICA, SPETT. DAMS (Facoltà Lettere e Filosofia) Via Zamboni 33 –Bologna, Italia
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Cinema, teatro, comunicazione. Tesi di Laurea in Cinema, "Lo Scambista" di Jos Stelling. Il problema della figurazione nell'analisi del testo filmico"
• Qualifica conseguita	Laurea quadriennale, vecchio ordinamento
•Date	<b>Dal 01.10.1987 al 29.06.1988</b>
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Centro di Formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Bologna, P.za Galilei
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Sceneggiatura, riprese, regia di un prodotto televisivo. Organizzazione e coordinamento della produzione di opere televisive
• Qualifica conseguita	Assistente alla produzione televisiva.
• Date	<b>15.06.1978</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo classico Jacopo Stellini, , Udine
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Letteratura italiana, greca e latina
• Qualifica conseguita	Maturità classica